



Frontenis

AÑO 5 NÚMERO 52

28 DE FEBRERO DE 2014

FRONT TOUR
Mexican Fronton Tour
ALL STARS
CLAUSURA GIRA INAUGURAL

EL TOUR DE FRONTENIS MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO
LLEGA CON LOS MEJORES JUGADORES A
VALENCIA ESPAÑA
14.15.16 MARZO 2014 POLIDEPORTIVO DE CANALS

ARTURO RODRÍGUEZ "TURI"
RAFA PACHECO "BACHICHA"
HÉCTOR RODRÍGUEZ "CHICHO"
JORGE FRÍAS "HISPANO"
CHARLOTTE DUPRAT "XAXA"
ROCÍO GUILLEN "XÍO"
PAULINA CASTILLO "PAU"
RAQUEL MICO "CARI"
DANIEL RODRÍGUEZ "TACHI"
GUSTAVO MIRAMONTES "CHARRO"
ISRAEL PÉREZ "COLIMA"
DANIEL GARCÍA "MAMEY"
ISAAC PÉREZ "PEDRITO"
PEDRO TORRES

¡Mx Frontour All-Stars en Canals!

- Mx Frontour trae su mejor evento All-Stars a Canals (Valencia) desde el 14 al 16 de marzo.
- El All-Stars de Canals será el evento internacional de frontenis con las mejores raquetas del momento.
- Todos con el Beti-Jai: El Beti-Jai podría dar un impulso a Madrid y a la Pelota si se declarase Patrimonio de la Humanidad
- La FEP y el CSD buscan financiación para que Madrid tenga instalaciones de Pelota de primer nivel en La Elipa
- El frontenis de base juvenil y sub-22 se prepara para el Campeonato de España de Frontón a 30 metros a finales de marzo y principios de abril.

Contenido



Clases particulares de Frontenis a distancia por Internet	3
Editorial: Mx Frontour llega a España	4
FRONTECNICS 2014: Suscríbete	5
El Frontenis de perfil: MX Frontour, el futuro esta aquí para quedarse o ¿genial sueño de una noche de verano?	6
El frontón Beti Jai. Un símbolo entre la esperanza y la incertidumbre	8
Master de Preolímpica en Castilla y León	13
Peloteando con ... Javier Nicosia por Michel Perfecto Martín	15
Rebanando desde México “El All-Stars de Mx Frontour en Valencia, un evento sin precedentes” por Roberto Polit	21
Desde la contracancha por Javier Ribas	23

¿Quieres mejorar el rendimiento técnico de tu frontenis? ¿Quieres analizar tu juego? ¿Necesitas personalizar tus ejercicios?

Hay muchas formas de mejorar tu frontenis. Por supuesto no hay nada mejor que tener un técnico a tu lado, en el frontón. Pero esto no siempre es posible. Así que te animo a que aprovechemos la fuerza de internet. Para ello deberás grabarte en video mientras juegas o entrenas.

Las clases de Frontenis personalizado a distancia se enfocan en ti Cada clase de una hora se hace de la siguiente forma:

- **Reservas una clase** enviándonos un mensaje a **todo.frontenis@gmail.com**, indicando la confirmación de la reserva, tu correo y los días y horas a las que te vendría bien hacer la clase particular
- Te contactamos por correo para **concertar un día y una hora**
- El día y a la hora concertada yo **por un Google Hangout y entramos en detalle a ver tu video**, a analizar las cosas que se pueden mejorar y las cosas que hay que hacer para mejorarlo.
- Compartiremos pantalla para **comentar directamente**, a través de internet, sobre detalles específicos de tu juego.
- Te propondremos juegos específicos que te permitan mejorar.
- **Son clases uno a uno, compartiendo pantalla.** Cada clase dura una hora.

◦ Clase 1 hora duración

◦ 20€

- Una hora de clase personal
- Directamente en el canal, compartiendo pantalla

Para comprobar la eficacia del método te invitamos a que nos envíes un primer video y te enviemos un pequeño comentario sobre el sin coste alguno.

Editorial



Mx Frontour llega a España

Mx Frontour desembarca en España con el más selecto de los eventos que haya realizado hasta la fecha su Mx Frontour All-Stars en el que los mejores frontenistas del Circuito llegan invitados para disputarse el All-Stars desde el 14 al 16 de marzo en el frontón de Canals en Valencia.,

La expectación que ha levantado este acontecimiento es máxima y, desde hoy, ya se pueden adquirir las entradas bien en modo abono para toda la competición bien por días sueltos.

Canals acogerá no solamente el All-Stars Absoluto Masculino con los 16 frontenistas más destacados del circuito: Gustavo Miramontes “Charro” - Luis R. Molina “Boliyito”, Alan A. Cerecedo “Max Steel”- Daniel S. Rodríguez “Tachi”, Arturo F. Rodríguez “Turi” - Isaac Pérez “Colimita”, Armando Rodríguez “Chayanne”- Hector G. Rodríguez “Chicho”, Jorge Frías “Hispano” –Oliver Martínez “Oli”, S. Alfonso Torres “Poncho” - Daniel García “Mamey”, Rafael Pacheco “Bachicha” - Pablo Peñate “Peñate”, Isaac Pérez “Colima”- Alberto M. Rodríguez “Andamio” sino que también habrá ocasión de ver el *All-Stars Femenino* con la presencia de las españolas Raquel Micó, Izaskun Hernández, María Medina y Elena Medina, que se sumarán a las mexicanas Paulina Castillo y Rocío Guillén y a las francesas Charlotte Duprat y Aizkoa Iturrino.

La base dentro de la Alta Competición no se olvida y habrá dos torneos sub-22 masculino y femenino con la presencia de cuatro parejas masculinas.

Además habrá competición de Frontenis Preolímpico del más alto nivel con seis parejas que juegan en la Liga Territorial de Valencia. En definitiva un fin de semana de frontenis del más alto nivel en Canals (Valencia) haciéndolo coincidir con el inicio de la semana grande en Valencia, Las Fallas.

El Mx Frontour no deja de generar noticias y la última ha sido la decisión de empezar a cobrar por visionar ciertos encuentros de frontenis olímpico. El primero que se ha elegido es la semifinal del Evento celebrado en Campo Marte y que disputaron Arturo Rodríguez Faisal y Pablo Peñate contra Jorge Frías y Héctor Rodríguez (Chicho). El precio es de 2 euros y una vez efectuado el pago se podrá visionar cuantas veces se quiera.

El debate no surge tanto en si es caro o barato sino en el salto cualitativo que supone un “**pay per view**” en el frontenis del más alto nivel. La polémica está servida pero hay varias cosas que parecen evidentes. Por un lado la **necesidad de Mx Frontour de buscar vías de financiación** que puedan hacer este proyecto viable en el medio plazo y, por otro, **el cambio de mentalidad que se busca romper en los aficionados** al deporte, especialmente en España, en el que no se está acostumbrado a pagar ni siquiera por ver partidos en directo.

En este sentido, será interesante ver cómo se encuentran las gradas durante todo el fin de semana del evento en Canals pues a excepción del jueves por la mañana en General, se cobra por ver los torneos que allí se disputan. Los precios van desde dos euros hasta 12 euros la sesión de las finales el domingo por la tarde en la zona VIP. Bien es cierto que para aquel que quiera tener la opción de ver todo el desarrollo del evento los cuatro días puede adquirir un bono pre-venta por 30 euros en zona VIP o 20 euros en grada general supletoria.

Mas allá de debates, lo cierto es que el Mx Frontour ha levantado expectación entre los aficionados al frontenis y que disfrutaremos de un gran espectáculo.

Jesús M. Movilla

Club Frontenis Getafe

FRONTECNICS

FRONTECNICS

Cuadernos Técnicos de Frontenis

WallTennis Coach's Magazine

FRONTECNICS 2014, la revista especializada de Frontenis **SUSCRIBETE POR TAN SOLO 20 EUROS**

¿A qué esperas para disfrutarla?



FRONTECNICS cuenta con los mejores especialistas en cada área para alumbrarnos un camino lleno de sombras:

- **La Técnica en el Frontenis** por *Javier Ribas* (Director Técnico del Club Valenciano Natación)
- **Preparación Física para el frontenista** por *Jose Luis Raga* (Preparador Físico)
- **Fisioterapia en el frontenis** por *Jose Carlos Martínez* (Fisioterapeuta de la Selección Nacional Frontenis)
- **Psicología y Frontenis** por *José Luis Raga* (Psicólogo del deporte)
- **Historia y protagonistas del Frontenis** por *Roberto Polit* (Seleccionador Nacional Mexicano)

Esta publicación exclusiva puedes recibirla por solo **20 euros anuales. Si solo estas interesado en un número** en concreto, lo podrás obtener por tan solo **5 euros**. Si estás interesado en recibir artículos de frontenis especializados de calidad en tu correo, dirígete a:

todo.frontenis@gmail.com

Conoce tu deporte, no te arrepentirás

El Frontenis de perfil...

En cada número **Carlos Domínguez (a la derecha)** del **Club Frontenis Pedriza** y **Juan Antonio García Santurde del Club Frontenis Rivas (a la izquierda)** debatirán sobre ciertos temas recurrentes en el mundo del frontenis preolímpico analizando los pros y los contras. *El Frontenis visto desde ambos perfiles.*



MX Frontour, el futuro esta aquí para quedarse o ¿genial sueño de una noche de verano?

Carlos Domínguez / @carlitros_78

Preparados, listos...MX Frontour ya esta aquí amigo Juanan!!. Ya tienes preparado el abono, el hotel y el viajecito a Valencia ¿verdad?.

Yo si desde luego, que gran oportunidad y que emocionante por fin en España un evento de estas características, esto hace tan solo un año **¿quien nos lo iba a decir?**

Desde luego a los mas viejos del lugar (como tu jeje) y sobre todo los jóvenes (yo) va a ser el evento que auné las ilusiones de este año en el frontenis, ya que las dudas e incertidumbres que el frontenis nacional tiene sobre si tanto en los antaño brillantes circuitos nacionales como en los dilatados campeonatos de España previstos este año hacen poner el foco de la ilusión en este gran evento que se avecina para mediados de Marzo en Canals, Valencia.

No se puede estar mas contento pero a la vez no puedo dejar de plantear mis temores sobre este circuito, temores que ya están teniendo repercusión e incidencia hasta en las competiciones internacionales por selecciones, solo cabe recordar la tristeza de ver un campeonato de frontenis olímpico sin las máximas figuras del país azteca por el enfrentamiento existente entre Federación Mexicana de Frontón y jugadores adscritos al MxFrontour...un autentico desastre. Estarás de acuerdo (para variar) amigo Juanan.

Si a eso le sumas que en la rumorología te llegan voces y ecos (no confirmados solo rumores lógicamente) sobre que los inversores en el Mxfrontour y los tiempos que se estén manejando de un par de años a ver si es rentable, creamos un subconsciente un tanto pesimista para el futuro, esta maldita crisis económica, que esperemos que no termine con estas grandes iniciativas y además permita muchas mas nuevas, no me dejan ser mucho mas optimista y busco en tus palabras motivos de esperanza para el futuro próximo.

Como seguro que nos vamos a ver en Valencia disfrutando de todos estos jugadores, espero que logres sacarme de este pesimismo con el que he empezado el año 2014, a ti y a todos nuestros lectores y aficionados a la pelota los invitamos desde aquí a acudir al evento Mxfrontour los próximos días 14,15 y 16 de Marzo en Canals. No faltéis y comprar rápido las entradas y abonos...no van a durar nada en taquillas.

Juan Antonio García / @jagsanturde

Saludos a todos los frontenistas y a mi amigo Carlos. MX Frontour está en Valencia, ¡¡y yo no estaré, me toca trabajar!! Creo que es en lo único que no me voy a poner de acuerdo, Carlos, en la estancia de ambos allí, desgraciadamente.

El Frontenis de perfil...

Creo que, como has dicho y más viendo el ritmo de venta de entradas, en España nunca se ha visto nada parecido y la gente es consciente que estamos ante algo quizá único, pero ¿cuándo hemos podido disfrutar de las 8 mejores parejas del mundo con Frías -completamente adaptado al vivir en México-, Oliver y Peñate entre ellos? Quizá es el empujón que necesitaba nuestro deporte, y más como dices tú, con los problemas que tiene la competición a nivel nacional en España. Es evidente que para popularizar un deporte como el nuestro, popular en pocos países, es imprescindible expansionarse a nivel internacional como ya ha hecho, por ejemplo, el pádel. En México es más que evidente que ha funcionado, todos los frontones estuvieron llenos de gente viendo partidos al más alto nivel con varios ganadores a lo largo de la temporada. En España hay ganas de ver esos partidos y por ello las entradas vuelan, como sucedería si lo hicieran en Francia, con una buena base de practicantes y más que tendrían tras un evento de estos.

El enfrentamiento MX Frontour con la Fed-Mex (o viceversa) es un episodio bastante triste, yo no creo que ninguno le quite nada al otro, podrían coexistir: actualmente, México deportivamente hablando ha decidido prescindir de sus mejores jugadores...¿por qué motivo exacto? ¿Patrocinadores? Creo que en un deporte minoritario deberíamos copiar otros modelos que funcionen ya, como puede ser el tenis y su sistema de competición y publicidad (todo perfectamente estipulado) o el squash. Yo creo que ahora mismo ambas partes salen perdiendo, y eso hay que arreglarlo, pero yo no conozco los pormenores del litigio y no puedo opinar.

En cuanto a la inversión de 2 años, es algo de lo que no he oído hablar, pero espero de corazón una de estas 2 cosas: o que no sea cierto, o que sea rentable, jejeje. En serio, yo he oído hablar del mecenas y/o inversor pero hay que tener en cuenta que en la presentación del Tour Rocío Guillén dejó

claro que habían estudiado a conciencia todos los supuestos, incluida la situación económica actual. Supongo que ellos en primer lugar contarían con los frontones llenos, y venta de camisetas del Tour y demás, cosas que se están dando. Yo no puedo creer que esto que ha llegado no lo ha hecho para quedarse. Confío en que saldrán adelante, quizá con apuros al principio, pero saldrán.

De hecho, tú sabes que va ser un éxito y ya habrás comprado tu entrada, ¿o no? Creo, y espero no equivocarme, que va a haber un antes y un después del 16 de marzo, ¡¡¡id a comprobarlo todos los que podáis!!

Sugiere temas de debate a través de twitter:
@jagsanturde y @carlitros_78

El Frontón Beti Jai de Madrid



El Frontón Beti Jai de Madrid.

Un símbolo entre la esperanza y la incertidumbre

Agradezco la amable invitación de “Frontenis” para exponer en sus páginas la crítica situación actual del Frontón Beti Jai. Y esto por un doble motivo: de una parte, por el aprecio que esta revista y sus lectores, como buenos pelotazales, muestran por el histórico y emblemático frontón madrileño; y de otra, por la delicada situación en la que se encuentran los trámites administrativos que van a decidir el futuro del monumental edificio y su uso futuro y las graves consecuencias que pueden conllevar las decisiones que se tomen al respecto.

Es la segunda vez –la primera fue en el nº 22 de 28/02/2011- que las páginas de “Frontenis” se abren para la Plataforma “Salvemos el Frontón Beti Jai”, de la cual soy en esta ocasión su portavoz. Y fue con motivo de un hecho determinante en el devenir del histórico frontón: **el Beti-Jai había sido declarado BIC (Bien de Interés Cultural) con categoría de Monumento Nacional por Patrimonio de la Comunidad de Madrid.** Tal declaración oficial, febrero de 2011, era una garantía determinante para su futuro: la protección jurídica era la máxima posible tanto del edificio en sí como de su uso funcional deportivo, cultural y social.

Me remito al amplio artículo citado para no repetir datos históricos y descriptivos del frontón y su contexto pelotístico que con suficiente detalle ya fueron reseñados en el mismo. (1)

Procede ahora, más bien, ponerse al día sobre el estado de la cuestión justo cuando se cumplen dos años –9 de febrero de 2011- de la declaración de BIC, y estamos a las puertas de celebrar su 120 aniversario: 29 de abril de 1894.



Estado de la cubierta del Beti-Jai en 2014

La lucha por el mantenimiento del Beti-Jai

Durante estos tres años la Plataforma se ha mantenido preocupada y vigilante en el seguimiento del estado del edificio. Visitas regulares a las terrazas colindantes con el frontón –cuando ha sido posible-, reuniones con la administración: Patrimonio de la CAM, Dirección de Patrimonio del Ayuntamiento, Oficina Técnica de “Madrid 2020”, con partidos políticos, asistencia e intervenciones en conferencias, mesas redondas y actos diversos en el Ate-neo, Madrid Ciudadanía y Patrimonio, presencia en los medios de comunicación –prensa, revistas, radios, TV...- y no sólo en Madrid sino en cuantos lugares ha sido solicitada nuestra presencia y opinión, obedecen a esta dinámica de alerta y seguimiento.

Éramos –y somos- perfectamente conscientes de que las declaraciones, por importantes y trascendentes que fuesen, no eran garantía de seguridad alguna. El deterioro del edificio, sobre todo de la cubierta y fachada principal, el crecimiento de la maleza en el interior, abundaba en la dejación de las funciones de la propiedad en el mantenimiento del inmueble. Es evidente la nula efectividad ejecutiva de la administración en la exigencia de las mismas, pese a las tímidas requisitorias formuladas por el Ayuntamiento para salvar las apariencias de su función inspectora.

(1) Quien esté interesado en profundizar la información puede documentarse en la web de la Plataforma: <<http://frontonbetijaimadrid.org>>

El Frontón Beti Jai de Madrid



De cualquier manera, la propiedad, consciente de la irreversibilidad del proceso trata de “salvar algo de la quema”: el dinero. De manera sorpresiva solicita ella misma la incoación de un proceso de expropiación para negociar la cuantía económica de la misma.

La negociación

Conviene observar al respecto que “TARCOSUL GESTIÓN S.L.”, última empresa que figura en el Registro como titular del frontón, se constituye con un capital de 6.012 € y que declara como su objeto social mercantil la “Promoción, gestión y desarrollo de todo tipo de operaciones inmobiliarias y urbanísticas...”, tiene una carga hipotecaria con la Agencia Estatal de la Administración Tributaria por valor de 6.843.632,23€. Esto explica la perentoria necesidad de “negociar” con el Ayuntamiento la expropiación del frontón e ingresar algún dinero en sus ayunas arcas.

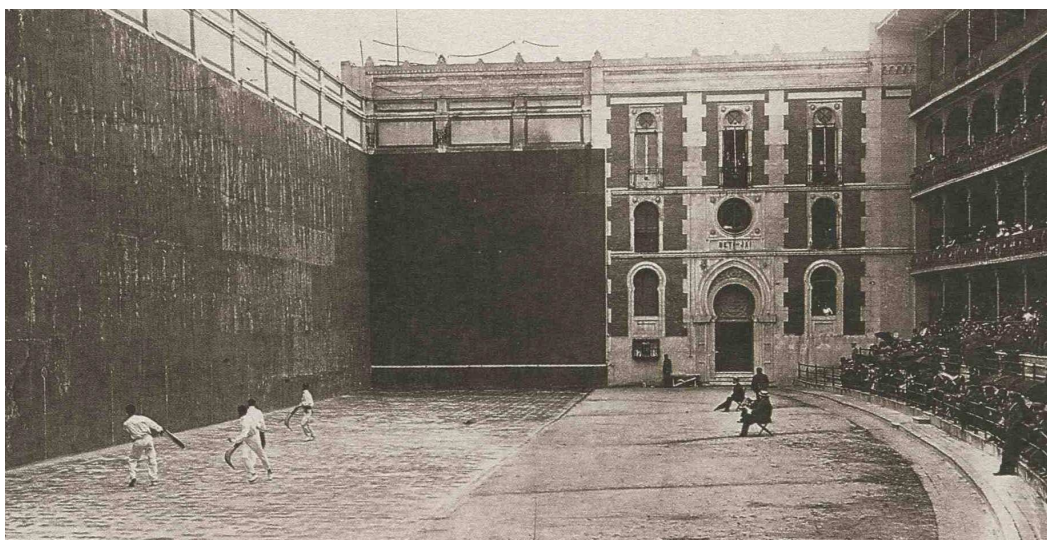
Por su parte el Ayuntamiento, que dice no tener “un euro”, se presta a la “negociación” mediante la resolución judicial de un justiprecio que aproxime y dirima las exigencias delirantes de la propiedad (más de 32 millones/€, se rumorea) con la más que razonable oferta presentada de 5.602.000 € -el frontón fue adquirido en primera

instancia a la antigua propiedad por 385 millones de pesetas (2,3 millones/€)-. Al parecer el acuerdo se ha producido sobre la cifra de 8,8 millones/€. Según se ha filtrado de la reunión del Consejo Regional de Patrimonio Histórico.

Del optimismo moderado a la duda razonable

Podría tachárenos de pesimistas; pero con los datos históricos en la mano poco lugar queda para el optimismo o la esperanza. Sin embargo queremos acogernos a ésta. El hecho de que el Beti-Jai vaya a cumplir 120 años invita a la reflexión. Y a la esperanza, pese a todo.

En lo político hemos transitado por dictaduras, repúblicas, guerras –tres, dos mundiales-; en lo económico hemos vadeado la pobreza de posguerra por el pantanoso surco de un desarrollismo irracional; en lo social hemos sido inmigrantes del campo a la ciudad, emigrantes más allá de nuestras fronteras hacia Latinoamérica o Europa; luego también hemos sido país de acogida, y lo somos de tránsito; pero ahora...Toca recapitular. Sólo asumiendo el pasado podremos diseñar y construir otro futuro.



Beti Jai en 1918

El Frontón Beti Jai de Madrid



Beti Jai Fotomontaje 1894-2008

¿Y en lo deportivo? El fenómeno sociológico del deporte moderno, de origen inglés, tiene una tímida aunque progresiva penetración en España desde finales del s. XIX y durante el primer tercio del s. XX. Me refiero a los deportes convencionales hoy al uso tanto en su vertiente de práctica como de espectáculo de masas. Hasta los años 60 / 70 puede decirse, *grosso modo*, que la integración de la Educación Física en el sistema escolar y la práctica deportiva generalizada en el tejido social de España apenas se había enraizado. Y sin embargo se produce un fenómeno curioso que tiene precisamente como protagonista a nuestro deporte del Juego de Pelota en todas sus expresiones.

Es precisamente el Juego de Pelota –más exacto sería hablar de los diferentes Juegos de Pelota- el que más enraizado y desarrollado se encuentra en la cultura deportiva europea y muy especialmente en España durante los siglos XIV al XIX si no queremos remontarnos más atrás. De Norte a Sur de la península, los pueblos y villas del país están sembrados de terrenos para el Juego de Pelota de diversa tipología y factura. En palabras de Amaia Basterretxea (2009:46)

“(…) se juega en espacios cerrados, abiertos o cubiertos –delimitados por al menos tres paredes-, y se juega al aire libre. Se juega en camisa, con zapa-

tos y gorra; se juega a mano y se juega con guante, con raqueta o con instrumento de madera (pala); se juega con pelota chica, con pelota gruesa, con pelota de viento. Se juega uno contra uno o en dos equipos enfrentados y los jueces controlan el juego y las apuestas”.

Es decir, que en lo más profundo de nuestra cultura deportiva, están enraizadas y extendidas las más ricas y diversas formas y clases de Juego de Pelota que en Europa se conocen.

Viene a cuento esta breve referencia histórica para poner de relieve la importancia que tenía en nuestra cultura e idiosincrasia el deporte de la Pelota, su extensión y estructura geográfica (Castilla, Valencia, País Vasco, Cataluña, Galicia, Canarias...), y su arraigo social, que se acrecienta con súbita pujanza en el último tercio del S.XIX con los Juegos Vascos de Pelota o Pelota Vasca.

Este panorama de implosión y de éxito deportivo popular va decreciendo paulatinamente y de forma inversamente proporcional a la penetración de los deportes convencionales: fútbol, ciclismo, natación, baloncesto... La mercantilización progresiva de la actividad física y los deportes a través del espectáculo deportivo, la aparición de empresas e instituciones que exigen la profesionalización del

El Frontón Beti Jai de Madrid



deportista, el culto a la competitividad y al campeo- nismo de élite implican, a mi modo de ver, la pro- gresiva pérdida de nuestra identidad cultural depor- tiva. No me opongo a su existencia ni niego sus aportaciones; simplemente me opongo a su función sustitutiva, fagocitando y marginando deportes tan ricos y bellos como nuestro deporte de la Pelota. Pero esta situación no tiene por qué ser irreversible.

El Beti-Jai como símbolo

Beti Jai es un caso paradigmático de lo que quere- mos expresar desde nuestra –de la Plataforma- concepción integral de la rehabilitación y recuperación del Frontón.

En la Plataforma trabajamos en tres líneas o ejes sobre los que pivota nuestro discurso reivindicati- vo:

1. **La salvaguarda de un Monumento Na- cional**, que es el recinto deportivo más antiguo, singular y valioso arquitectónicamente considerado, no sólo de España sino a nivel mundial.
2. **La recuperación del Juego de Pelota Vasca**, en todas sus especialidades y modalidades, como valor intrínseco de nuestro patrimonio de- portivo-cultural.
3. **La habilitación de un espacio cultural y de ocio, polivalente y multifuncional**, en una zona especialmente infradotada de ellos, como es el distrito de Chamberí y, en definitiva, el casco cen- tral de Madrid.

Cumplidos los requisitos 1 y 2, esto es, la efectiva utilización como frontón, para la práctica del Juego de Pelota, la UNESCO ven- dría a declararlo **Monumento Patrimonio de la Humanidad (el edificio material) y por ende el Juego de Pelota (como bien inmaterial)**. Madrid capital no tiene ninguno –sí en la provincia, por ejemplo el Escorial- y lleva soñando con ello

hace años por lo que de proyección de la “marca España” conlleva.

Para nosotros los pelotazales, de cualquier especialidad que seamos, significa no sólo la salva- ción de nuestro emblema más señero, sino también por qué no, la reversión de una tendencia -en el momento actual grave y peligrosa- hacia la pérdida de nuestro deporte más característico, más enrai- zado en nuestra tradición deportiva, y que nos sitúa sin discusión en la cabeza del ranking internacio- nal. El Beti-Jai pese a su aparente fragilidad arquitectóni- ca –quizás, precisamente, por ella- ha levitado so- bre todos los acontecimientos adversos que ha pa- decido a lo largo de 120 años. Un ejemplo de resis- tencia y rebeldía frente al destino, una voluntad de permanencia, un símbolo de integridad, de dignidad arquitectónica y deportiva. Una llamada, un grito quizás...



Pelota SI, Pelotazo NO

No al pelotazo urbanístico

En este momento crítico, pues en él esta- mos, el enemigo no es sólo la consabida especula- ción inmobiliaria, la corrupción urbanística, el “pelotazo” obscuro y descarado, sino algo más sutil y perverso que, so capa de servir al bien común, a los intereses generales de la comunidad, acaba por

El Frontón Beti Jai de Madrid



beneficiar a unos pocos. Me refiero a la recurrente invocación a la racionalidad y proporcionalidad del gasto, a la optimización de los recursos, a la viabilidad y sostenibilidad de las inversiones, a la rentabilidad de las mismas, etc, etc., que tan en uso están hoy día, en boca de los políticos, para justificar recortes, encubrir la privatización de servicios y la mercantilización de la cultura, el ocio y el deporte.

Desde la Plataforma postulamos y defendemos que la propiedad del frontón sea pública, su uso sea polivalente: deportivo (incluyendo el Juego de Pelota de forma específica), cultural (espectáculos escénicos), y social, (actividad multifuncional: un espacio para eventos de todo tipo).

Pensamos que con una gestión profesionalizada, rigurosa y honesta, sería perfectamente sostenible sin ser oneroso para el erario público. La inversión necesaria, no tan cuantiosa como algunos pretenden hacernos creer, en principio, podría ser asumida por el Estado (1% cultural), Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (CSD), Patrimonio Nacional, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento... y otras instituciones y entidades semipúblicas y/o privadas. Podría considerarse incluso una gestión semipública...con las debidas garantías.

Amigos pelotaris, pelotazales y ciudadanos, el reto está ahí. El problema nos atañe a todos. Si del Beti-Jai sólo queda la fachada y dentro del mismo un Centro Comercial habremos perdido definitivamente el Juego de Pelota. Quizás nos conformemos con “jugar a otra cosa”.

Fernando LARUMBE

Plataforma Salvemos el Frontón Beti Jai

Master de Preolímpica en Castilla y León



En Segovia el domingo **23 de febrero se celebró el Máster de Frontenis de Castilla y León de Frontenis con Pelota Preolímpica**, con la participación de los ocho primeros delanteros y ocho primeros zagueros del Ranking Regional.

Después de 14 jornadas de liga y 4 abiertos regionales, conseguían la clasificación para el Máster, estos ocho delanteros y ocho zagueros, que a sorteo en presencia de ellos, formaban las parejas para la disputa del Torneo de Maestros.

1 – CRISTOBAL VEGA – ALFONSO PEREZ (208 PUNTOS)

2 – JAIME CARBONERAS – ISRAEL (199 PUNTOS)

3 – VICTOR GILPEREZ – JULIAN CALVO (186 PUNTOS)

4 – JESUS ABEL VELASCO – RUBEN ZAPICO (185 PUNTOS)

5 – GUILLERMO RABANAL – MIGUEL MARTIN (184 PUNTOS)

6 – DIEGO MIRON – ELOY GONZALEZ (168 PUNTOS)

7 – MARTIN MARTIN – CRISTIAN OLALLA (152 PUNTOS)

8 – DANIEL GARCIA – FLORENCIO SANZ (125 PUNTOS)

La competición se realizó en dos grupos de cuatro, jugando todos contra todos y clasificándose para semifinales los dos primeros de cada grupo.

En el Grupo A pasaban a semifinales, como 1º Cristóbal (El Paso) y Alfonso (Puertas Bamar) y como 2º Guillermo (Palencia) y Miguel (Hontanares), en el Grupo B se clasificaban 1º Víctor (Segovia) y Julián (Laguna) y 2º Jaime e Israel (Segovia).

Semifinales: Cristóbal y Alfonso vencían en dos juegos a Jaime e Israel, el primer juego fue más igualado (9-6), pero en el segundo se impusieron con facilidad (15-7) consiguiendo el pase a la final. La otra semifinal fue mucho más disputada, vencían por dos juegos a uno Guillermo y Miguel, los tres juegos muy igualados (14-12/13-14/10-8), a destacar la seguridad de los zagueros y la agresividad de los delanteros, jugándose tantos espectaculares, sin duda fue el mejor partido.

En la Final, las dos parejas llegaban un poco tocadas físicamente, era el quinto partido en el mismo día, en el primer juego lo dan todo y no se rinde ninguno, los tantos caen a un lado y a otro después de muchos pelotazos, llegando al final del tiempo con empate a 11, venciendo Guillermo y Miguel este primer juego por 12-11, en el segundo juego Cristóbal y Alfonso dan la impresión de no estar concentrados y quizás tampoco están físicamente bien, esto lo aprovechan Guillermo y Miguel venciendo este juego con más facilidad 15 -9, proclamándose Campeones del Máster.

CLASIFICACION

1º GUILLERMO RABANAL – MIGUEL MARTIN

2º CRISTOBAL VEGA – ALFONSO PEREZ

3º VICTOR GILPEREZ – JULIAN CALVO

4º JAIME CARBONERAS – ISRAEL HERRANZ

También se entregaron los trofeos a 1º y 2º delanteros y zagueros del ranking regional:

Nº 1 Delantero Guillermo Rabanal.

Nº 2 Delantero Jesús Abel Velasco

Nº 1 Zaguero Alfonso Pérez.

Nº 2 Zaguero Israel Herranz

Domingo Rabanal García

Responsable de la FPCyL para Frontón de 30 metros.

Master Nacional de Frontenis de Edad



Guillermo Rabanal (Palencia) y Miguel Martín (Hontaneres)
Campeones del Master de Frontenis Preolímpico 2014 de Castilla y León



Alfonso Pérez (Puertas Bamar) y Guillermo Rabanal (Palencia)
Primer zaguero y primer delantero del
Ranking de Frontenis Preolímpico de Castilla y León

Peloteando con... Javier Nicosia



Javier Nicosia

Para el que no le conozca Javier Nicosia, es actualmente el mejor jugador del mundo de paleta goma argentina en frontón de 30 metros y uno de los mejores jugadores de paleta goma en trinquete.

Nació en Córdoba (Argentina) y entre su extenso palmarés podemos destacar que ha obtenido dos medallas de oro en los campeonatos Panamericanos en la especialidad de paleta goma, en frontón de 30 metros (Santo Domingo 2003 y Guadalajara 2011).

También ha obtenido cuatro medallas de oro en el mundial de pelota vasca en la especialidad de paleta, en frontón de 30 metros. ('98 México-DF, '02 España-Pamplona, '10 Francia-Pau) y una en la especialidad de paleta goma en trinquete ('02 España-Pamplona).

Además ha obtenido 3 medallas de oro en la copa del mundo de trinquete en la especialidad de paleta goma (2000; '04 Francia-Bayona y '12 Pamplona-España) y 1 medalla de oro en la copa del mundo frontón 30 metros (01 España-Palencia) y 1 medalla de oro en la I copa del mundo Frontón 2020 (2013 Le Haillan-Francia), ambas medallas obtenidas en la especialidad de paleta goma en frontón de 30 metros.

Hola Javier. En primer lugar darte las gracias por tu tiempo.

De nada Michel, les agradezco por trabajar para difundir este deporte tan lindo que es la Pelota Vasca.

¿Cómo llegaste a la pelota vasca? ¿Tienes familiares pelotaris?

Mi padre que juega me llevaba al Jockey Club Córdoba y de verlo jugar a él y a mí hermano probé una clase en la escuela de paleta del Prof. Olmos y de ahí nunca más dejé, aparte de mi papá, mi abuelo jugaba, mi hermano mayor y ahora el menor también, así que podemos decir una familia pelotari a excepción de mi madre que jugaba al tenis.

¿Compaginaste otros deportes con la pelota vasca?

Generalmente jugué a la paleta, alguna vez por diversión jugué al Paddle, Tenis, Ping-Pong, Squash y me defiende un poco en todo lo que tenga una paleta o raqueta.

¿A qué edad comienzas a jugar a paleta?

A los 6 años

¿Qué pelotari o deportista era tu ídolo o referencia en tus comienzos?

Maradona y en la paleta Eduardo Ross

¿Comenzaste a jugar primero en trinquete o en frontón de 30 metros?

En el club donde juego hay trinquete y frontón así que en los 2 por igual

Peloteando con... Javier Nicosia



¿Recuerdas el primer título que obtuviste en paleta?

Si un Nacional Pre-Infantil en 1989 y a nivel Mundial en 1998

¿De todo tu palmarés cual es el título más especial que has obtenido?

Todos los títulos tienen algo de especial, pero creo que en individual al ser la primera copa del mundo la hace más satisfactoria ya que el mérito es propio; a diferencia de los otros que son en pareja

¿En qué modalidad disfrutas mas jugando a paleta, en trinquete o en frontón de 30 metros?

En Frontón 30 metros

¿En frontón de 30 metros, prefieres jugar a paleta individual o por parejas?

Prefiero en individual aunque me convenga en parejas porque se necesita menos físico al ser de dos

¿En qué posición disfrutas más?

Delantero en frontón y zaguero en trinquete

¿Cómo te definirías como jugador?

Soy bastante tranquilo en la cancha y de pelearla hasta el final aunque me lleven mucha ventaja no me rindo nunca y siempre tratando de ver la debilidad de mi rival

¿A parte de la paleta goma, has jugado a alguna otra especialidad de pelota vasca?

No, jugué siempre paleta goma



Javier Nicosia en la I Copa del Mundo "Frontón 2020" celebrada en Le Haillan (Francia) en 2013

¿Exageramos si te consideramos como el mejor jugador del mundo de paleta en la actualidad?

Yo no puedo ser juez de mi mismo, porque hay muchos jugadores de alto nivel. Esta pregunta podrían responderla la gente y los periodistas especializados

“Cambiemos de tercio”. Me gustaría que nos comentaras cual es la situación de la pelota vasca en Argentina. ¿Existe mucha afición por la pelota?

Mira la situación en algunas partes de la Argentina es buena y en otras no es tan buena. Es un deporte que no tiene mucha difusión y eso perjudica a que muchos jóvenes no lo conozcan, a pesar que es el deporte que más títulos internacionales trajo a nuestro país. Debemos reconocer que estamos teniendo apoyo por parte del Estado Nacional y se están haciendo intentos para profesionalizarlo, pero todavía no llega a dar ese gran salto.

Peloteando con... Javier Nicosia



Javier Nicosia en la I Copa del Mundo "Frontón 2020" celebrada en Le Haillan (Francia) en 2013

¿Cuales son las regiones del país donde más se practica?

Prov. Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, La Pampa y en las demás Provincias también se practica pero falta semillero, que es lo que hace crecer al deporte.

¿A parte de la paleta, que otras especialidades de pelota se practican en Argentina?

Javier: paleta goma en frontón y trinquete son las que se juegan siempre, solamente para los internacionales empiezan a entrenar en todas las otras especialidades

En Argentina existen numerosos trinquetes pero me gustaría saber que calidad de frontones de 30 ,36 y 54 metros hay y si son muy numerosos.

Mira frontones internacionales de 30 hay uno solo en capital Federal (Cenard) y tres de 36, Capital Federal, La Plata y Fúnes

¿Se podría considerar un deporte semi-profesional la paleta en Argentina?

Javier. Si se puede considerar semi-profesional

¿Cuáles son las principales competiciones de paleta en Argentina?

Son el Nacional de frontón y de trinquete, después el Campeonato de la Prov. de Bs As y se están haciendo algunos Tours que fueron dando resultados .

¿Que tal se cuida el deporte base en la paleta en Argentina?

En algunas partes de Argentina se está cuidando bastante mediante escuelas de paletas y competencias aunque faltaría más porque en otras provincias no hay escuelas de paleta que es la base para que salgan nuevos pelotaris.

¿A parte de competir, colaboras con el deporte base? ¿Tienes formación como técnico?

La verdad todavía no colaboro con el deporte base porque estoy con las competencias y me lleva tiempo entre viajes y entrenamientos; para técnico no tengo formación, pero en su momento podré transmitir lo que aprendí a lo largo de mi carrera deportiva.

En España la paleta goma no está muy extendida su práctica. Destaca la zona de la Comunidad Valenciana, donde la práctica de paleta en frontón de 30 metros es muy alta y la zona norte de España donde se practica mucho la paleta en trinquete. ¿Qué opinas sobre el nivel de los paletistas españoles?

La verdad España en paleta goma viene creciendo bastante y están teniendo un excelente nivel, sobre todo en Frontón 30 metros se vienen destacando

Peloteando con... Javier Nicosia



más que en trinquete porque ya ganaron una copa del mundo y están en las finales la mayoría de las veces.

La Federación Internacional de pelota Vasca, para dinamizar la especialidad de paleta goma y reducir la duración de los partidos de paleta en frontón de 30 metros, que se eternizaban, modifico la especialidad masculina y cambio el formato de parejas por el formato individual ¿Qué te parece esta modificación?

Muy buena la modificación, hace que sea más dinámico para el público, pero en pareja tendrían que seguir porque modificando algunas reglas también se puede hacer entretenido.

¿Qué opinión tienes del sistema de competición de sets que también introdujo la FIPV?

El sistema de sets empareja, porque le da chance al que sale mal de poder recuperarse en el otro set e ir a un tercero. Anteriormente era por tantos, si salías mal era complicado dar vuelta el resultado y los partidos se hacían largos.

¿Qué cambios en las reglas introducirías, en paleta goma en frontón de 30 metros, para dinamizar y hacer más espectacular la especialidad?

Mira en individual creo que ninguna, los partidos en la copa del mundo duraban poco porque no llegaban a 1 hora, pero son entretenidos para el espectador por la dinámica del juego

¿Crees que sería positivo bajar la chapa a los 40 cm?

Para individual no duraría nada con la chapa a 40 cm pero en pareja no es mala idea

¿Crees que sería positivo para el juego introducir el punto doble, es decir otorgar puntuación doble al pelotari que logre que la pelota de dos botes sin ser devuelta por el rival?

No creo, considero que así está bien.

¿Crees que debería introducirse la alternancia en el saque en la pelota vasca como ocurre en el tenis? ¿Consideras que sería positivo?

No prefiero así como está, aunque habría que probar, todo que pueda mejorar a nuestro deporte es bueno; acá en Argentina en los nacionales de frontón y trinquete se cambian algunas reglas para que sea dinámico el juego y le está gustando a mucha gente

¿Ves factible crear competiciones mixtas en paleta goma?

No por la diferencia de velocidad y fuerza.

En la pasada Copa del Mundo Frontón 2020, te proclamaste campeón en la especialidad de paleta goma individual masculina ¿Qué te pareció el formato de la copa del mundo?

Me pareció muy buena la presentación y la atención de los organizadores para con los deportistas y un punto a mejorar para los próximos eventos a mi parecer, es la transmisión en vivo que salía cortada para los seguidores.

¿Qué opinas del proyecto Frontón 2020? ¿Consideras realista el proyecto olímpico de la pelota o lo consideras algo utópico?

El proyecto es bueno porque al unificar especialidades se pueden sumar otros países y de esta forma poder algún día ser olímpico, pero por el momento lo veo utópico.

Peloteando con... Javier Nicosia



¿Qué crees que se podría hacer para expandir por el mundo la paleta y la pelota en general?

Hacer clínicas de paletas, llevar información a los colegios mediante folletos, difundir mediante televisión, radio y otros medios de comunicación, hacer eventos internacionales más seguidos y llevar a los mejores jugadores a los países que no se practica tanto para que den exhibiciones y charlas en colegios y clubes.

En la final de la copa del mundo te enfrentaste a Jorge Frías ¿Qué tal fue la final? ¿Que opinión tienes de Jorge Frías como jugador de paleta?

La final por lo que escuché gusto mucho, así que podemos decir, muy buena. Jorge es un excelente jugador, siempre que entras a la cancha contra él es un partido durísimo porque no se rinde nunca (es un guerrero total y nunca lo vi bajar los brazos) aparte juega a un ritmo fenomenal.

Me gustaría saber si disputaras el próximo mundial de pelota que se disputara en la ciudad mexicana de Zinacantepec en septiembre de este año.

Sí, imagínate que como deportista quiero estar en todas las competencias y sobre todo mundial

¿Participaras en paleta goma individual en frontón de 30 metros y en trinquete?

Si te pudiera contestar lo haría con gusto pero eso lo decide el técnico

¿Crees que será tu último mundial de pelota?

(risas) Esperemos que no, todavía no pensé en retirarme a nivel internacional.

Me gustaría que te “mojaras” y nos hicieras un pronóstico para el próximo campeonato del mundo en la especialidad de paleta goma en frontón de 30 metros y en trinquete.

Que pregunta, la verdad que nunca me gusta anticiparme ni dar pronósticos y más cuando los niveles de los países se van emparejando.

Muchísimas gracias por tu tiempo.

Michel Perfecto Martin

Secretario de la Asociación de Pelota de Madrid
(ASPEMAD)

Peloteando con... Jorge Frías



¿Crees que bajar la chapa a los 40 cm en preolímpica y paleta haría de estas dos especialidades más atractivas y dinámicas?

No sé si esto sería una solución, pero lo que si asegura es que se arriesgaría mucho más porque habría mucho más premio a este riesgo.

Para concluir me gustaría hablar sobre el año 2014. ¿Crees que la Federación Mexicana seguirá vetando la participación de los jugadores mexicanos del Mx frontour en la selección? ¿Crees que participaran en el Mundial del 2014?

No es lo que nadie quiere, pero creo que es lo que ocurrirá, y no participarán en el Mundial de 2014 en su propio país.

En 2014, se disputaran los Mundiales de Pelota en Zinacantepec (Estado de México, México). ¿Qué pronóstico haces para dicho mundial?

Pues como buen español, y sabiendo de las circunstancias... creo y espero que España será la Campeona en frontenis Olímpica. En las demás modalidades, pueden pasar muchas cosas.

Es el único título en frontenis, a nivel de selecciones que te falta. Me imagino que la motivación será máxima. ¿Qué títulos por selecciones o individualmente te faltan para tener un currículum deportivo 10?

Pues como tú muy bien has dicho, sólo me falta ser Campeón del Mundo de Paleta y Frontenis.

Como bien sabes, el deporte de moda en España actualmente es el pádel. Esta pegando muy fuerte y ha sabido mezclar una buena gestión desde las distintas federaciones, con el trabajo de empresas privadas que organizan torneos y escuelas y demás. ¿Qué crees que debería copiar el frontenis del pádel?

No lo sé... son deportes diferentes, y la virtud del pádel es lo social que es como deporte, y lo sencillo de practicar por cualquier persona. Contra eso, creo que poco podemos hacer. El Frontenis requiere de más movilidad porque es un deporte con una pista mucho más amplia que la del Pádel, y de ahí proviene su dificultad.

¿Ves bien que empresas privadas organizaran campeonatos, ligas,..?etc. de frontenis?

Todo lo que sea Frontenis yo lo veo bien. Siempre y cuando se hagan bien las cosas, y con el objetivo de hacer grande el deporte en sí.

Por último, me gustaría saber tu opinión sobre el artículo de tu biografía de la wikipedia.

En pocas palabras... impresionante!!! Muy completa, y con muchos detalles y anécdotas de toda mi vida deportiva. Muchas gracias por tu interés en todo esto!!!

Darte de nuevo las gracias.

Recibe un cordial saludo

Michel Perfecto Martin

Secretario de la Asociación de Pelota de Madrid
(ASPEMAD)

Rebanando desde México



“EL ALL STARS DEL MX FRONTOUR EN VALENCIA, UN EVENTO SIN PRECEDENTES”

La idea de organizar el torneo **ALL STARS en la ciudad de Valencia**, España, nace de la inquietud por parte de la empresa MX FRONTOUR, de ver a los máximos exponentes de nuestro deporte a nivel mundial en un evento nunca antes visto, mezclado con las fiestas más importantes de Valencia, en un escenario internacional y en donde la combinación de parejas será, sin duda alguna, un ingrediente especial que la afición hispana, que jamás ha vivido algo de esta magnitud, podrá disfrutar del 14 al 16 de marzo dentro de las instalaciones del polideportivo de Canals en esta ciudad.

Dentro de este fin de semana, se **jugarán seis categorías diferentes**: el campeonato All-Stars varonil, el campeonato All-Stars femenil, el campeonato abierto Sub-22 varonil, el campeonato Sub-22 femenino, el campeonato abierto de pelota olímpica y el campeonato cerrado de preolímpica.

¿Por qué en Valencia? Porque creemos que el futuro de nuestro deporte radica en la internacionalización del mismo, debemos salir de México y mostrar el MX FRONTOUR al mundo, sus grandes jugadores, organización, fraternidad, competencia, convivencias con aficionados de todas las edades y en general, toda la esencia del mejor circuito de frontenis a nivel mundial. Porque el apoyo recibido por parte de Vicente Mir, Presidente de la Federación de Pelota de la Comunidad Valenciana, ha sido extraordinario en todos los sentidos para poder llevar a cabo un evento de esta índole. Porque Valencia es la cuna del frontenis en España, 1000 frontones tan sólo en esta comunidad son testigos de esto. Porque Jorge Frías y Raquel Micó son originarios de esta ciudad, aquí se han desarrollado como pelotaris y le han dado a su país grandes satisfacciones y muchísimos títulos importantes a nivel inter-

nacional. También porque la afición con la que cuenta la comunidad valenciana es la mayor en todo el territorio español, fieles a su deporte, han demostrado que cuando hay un evento de talla internacional, se entregan por completo agradeciendo el esfuerzo realizado por parte de los jugadores y de la organización.

A nivel cultural, las fechas que hemos elegido para organizar este torneo no pudieron ser mejores ya que una vez terminado éste, se realizan las fiestas más importantes de Valencia, “Las Fallas”, lo que garantiza un ambiente de total diversión y momentos inolvidables a lado de los mejores jugadores en una convivencia única.

Cabe resaltar que la bolsa a repartirse en las seis categorías de este importante evento será de 8,335 euros y que los bonos de ingreso tendrán un costo que va de los 25 a los 35 euros por todo el fin de semana.

En exclusiva para esta revista, me permito dar a conocer la manera en que estarán conformadas las parejas para este torneo:

- 1.- Gustavo Miramontes “El Charro” – Luis Ramón Molina “Boliyito”
- 2.- Daniel Rodríguez “Tachidito” – Alan Cerecedo “Max Steel”
- 3.- Arturo Rodríguez “Turi” – Isaac Pérez “Colimita”
- 4.- Héctor Rodríguez “Chicho” – Armando Rodríguez “Chayanne”
- 5.- Jorge Frías “El Hispano” – Oliver Martínez “Oli”
- 6.- Alfonso Torres “Poncho” – Daniel García “Mamey”
- 7.- Rafael Pacheco “La Bachicha” – Pablo Peñate “Pablito”
- 8.- Alberto Rodríguez “El Andamio” – Israel Pérez “El Colima”

Rebanando desde México



Las mancuernas para el **All-Stars Femenino** se compondrán de la siguiente manera:

- 1.- Paulina Castillo (Mex) – Aizkoa Iturrino (Fra)
- 2.- Izaskun Hernando (Esp) – Raquel Micó (Esp)
- 3.- Rocío Guillén (Mex) – Elena Medina (Esp)
- 4.- María Medina (Esp) – Charlotte Duprat (Fra)

En la **categoría Sub-22**, las parejas confirmadas son estas:

- 1.- Pedro Torres (Mex) – Isaac Pérez (Mex)
- 2.- Alan Cerecedo (Mex) – Luis Molina (Mex)
- 3.- Mauricio González (Mex) – Víctor R. Molina (Esp)
- 4.- Alexandre Jany (Fra) – Theo Pucheux (Fra)

Para el **Abierto de Olímpica**:

- 1.- Israel Valero (Esp) – Javier Medina (Esp)
- 2.- Ignacio López (Mex) – David Vara (Mex)
- 3.- Jorge Barberena (Mex) – Pedro A. Torres (Mex)
- 4.- Jorge Molina (Esp) – Edgar López (Mex)
- 5.- Kevin Pucheux (Fra) – Aritz Azpeitia (Fra)
- 6.- Alexandre Jany (Fra) - Theo Pucheux (Fra)
- 7.- Miguel A. Ortega (Mex) – Julien Plante (Fra)

Sin duda alguna, este magno evento marcará una pauta importantísima en la historia de nuestro deporte, te esperamos y al mismo tiempo te seguimos invitando para que te unas al MX FRONTOUR y seas parte de la historia que está cambiando al Frontenis. Hasta la próxima !!!

Lic. Roberto Pólit Calderón
Gerente de Operaciones MX FRONTOUR
robertop@mxfrontour.com



Organización



Si quieres suscribirte para recibir la revista en tu correo, dímelo enviándome un correo a la siguiente dirección:

revista.frontenis@gmail.com

La revista frontenis tiene ya 3500 lectores directos (2500 suscriptores y 1000 lecturas web). Es un orgullo y una alegría para todos los que realizamos esta revista mensual.

Muchas gracias

Colaboradores de este número:

Carlos Domínguez

Javier Ribas Talens

Juan Antonio García Santurde

Roberto Polit

DISCLAIMER

EL EDITOR DE LA REVISTA FRONTENIS NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS OPINIONES Y COMENTARIOS EXPRESADOS POR LOS COLABORADORES EN SUS ARTÍCULOS

Suscríbete en : todo.frontenis@gmail.com

<http://todofrontenis.blogspot.com/>

Desde la contracancha



Pues ya está aquí el espectáculo. En España, en Valencia. Los mejores frontenistas del mundo. Mujeres y hombres. Van a ofrecernos lo mejor.

Ya lo han estado haciendo. Con su esfuerzo, su sacrificio y su tenacidad en una idea. Ahora desde aquí vamos a responderles, a animarles a seguir, a disfrutar con ellos y con su juego porque además del espectáculo deportivo nos darán calor humano. Son grandes deportistas, pero sobre todo grandes personas.

Tengo ganas de verles, de conocerles, de charlar con ellos y que nos cuenten dónde están y sobre todo dónde quieren llegar con este gran circuito.

Sé que hay mucho apoyo e ilusión desde instituciones y personas. **La apuesta es grande.**

En Marzo, en España, en Valencia, en fallas, llega,... ¡¡¡**MX FRONTOUR!!!**

No te lo puedes perder. Cuando te lo cuenten, te arrepentirás de no haber estado.

Javier Ribas Talens

Autor del libro "Diez primeras lecciones de Frontenis"

Campeón de España de Frontenis y Paleta Goma

<http://hablemosdefrontenis.blogspot.com>